

BaslerIN

FRAUENMAGAZIN
FÜR DIE REGION

N°19 HERBST 2023



INTERVIEW MIT
JANINA MARTIG

MODEL, TRUCKFAHRERIN
UND UNTERNEHMERIN

ON THE ROAD

EIN LEBEN ALS ZIRKUSKIND

REISEN MIT STIL, CHEFKÖCHE UNTERWEGS
DIE BASEL DANCE ACADEMY

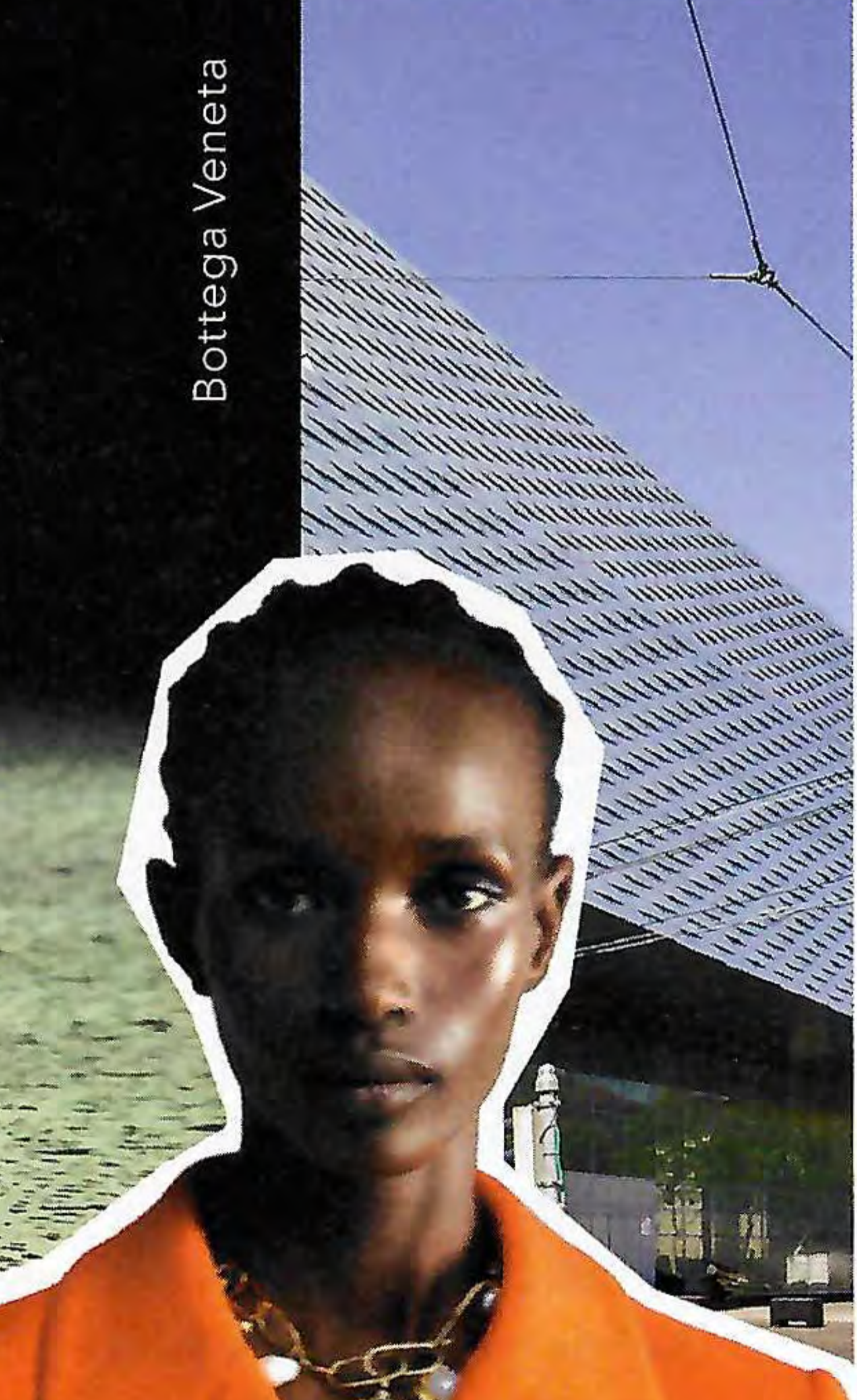
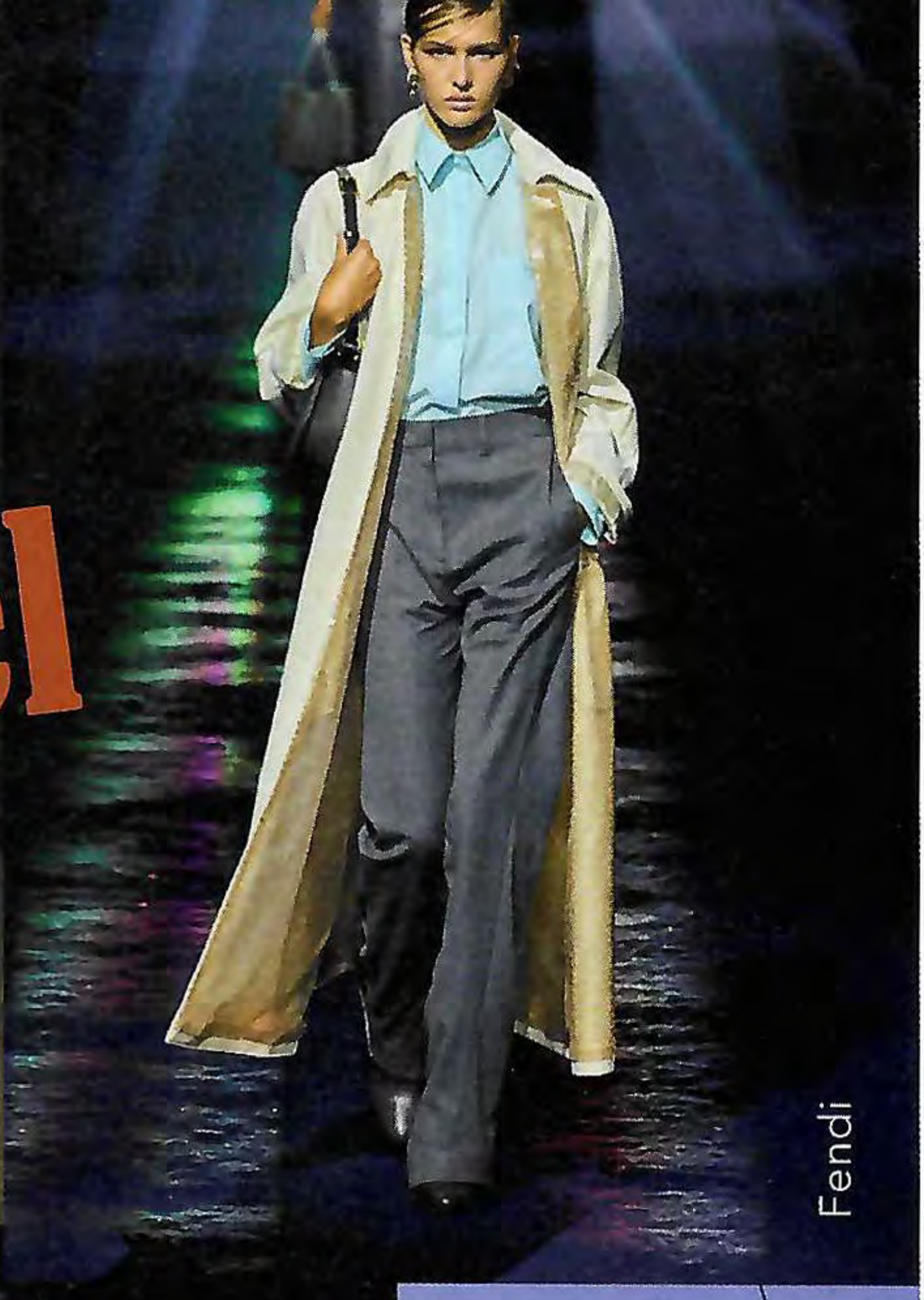
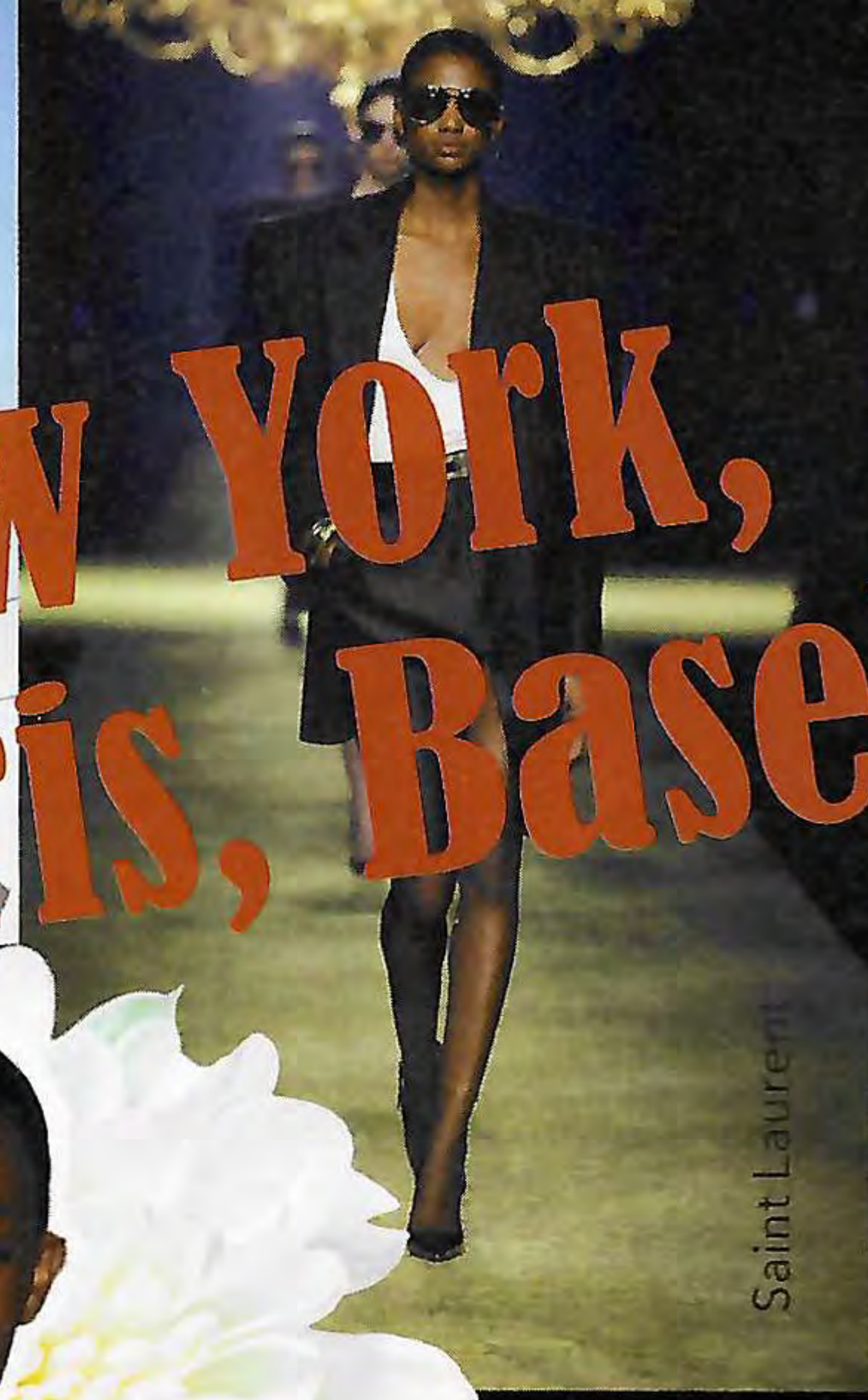
HERBSTTIPP
MUSIKFESTIVALS

SCHLEUSENFAHRT UND
BIER-BEIZENTOUR

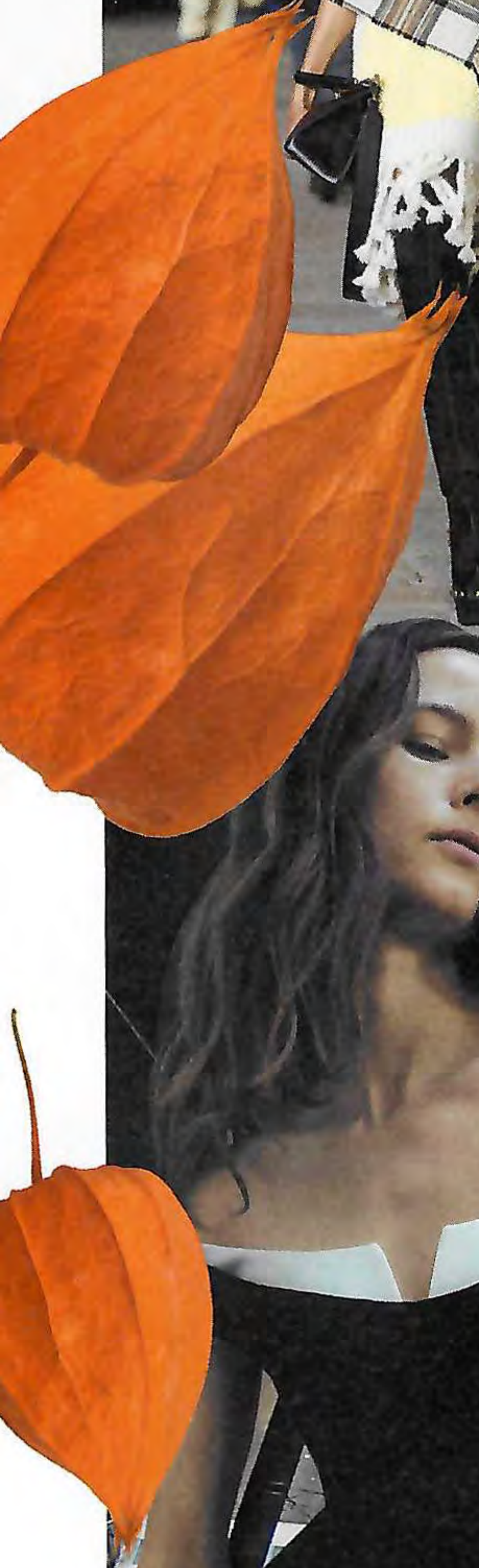
CHF 6.90



London, New York, Milano, Paris, Basel



HERBST/ WINTER 23/24



Etro

Saint Laurent

Fendi

Bottega Veneta

Prada

Carolina Herrera

Roland Mouret

Erdem

Fashion

HERBST/WINTER 2023/24

«Das schönste Kleidungsstück einer Frau sind die Arme eines Mannes, den sie liebt. Für die, die dieses Glück nicht haben, bin ich da»

Yves Saint Laurent

Eine Schlagzeile, die eigentlich nach der obligaten Opferspirale schreit. Dieser Opferhaltung soll aber endlich Paroli geboten werden. Der Mann als Bösewicht gehört leider fast schon zum guten Ton und die Frau als Opfer zum weiblichen Selbstverständnis. Ein irreführendes Gerechtigkeitsyndrom macht sich breit, mit wenig Platz für Toleranz. Wir wollen aber jenem Frauenbild eine Bühne geben, das nur so vor positiver Haltung strotzt. Schlagzeilen von mutigen, optimistischen, resilienten und stilbewussten Frauen sind inspirierend und ansteckend. Eine lautstarke Powerfrau, die ihren Mann als ihr bestes Bekleidungsstück bezeichnet, muss nicht kategorisch zur Sklavin degradiert werden.

Die Frau von morgen pfeift auf Etikettierungen und geht ihren Weg. Sie lässt sich nichts diktieren und trägt, was ihr passt. Ob Tailoring, um in der Chefetage für Furore zu sorgen, ob kurz und knapp, um ihren Körper zu

akzentuieren, ob Gewagtes, um im Rebellen-Milieu die Fahne zu schwingen, ob eine männliche Garderobe mit Karohemd, um die Truckfahrerin in ihr zu wecken – Hauptsache, die Protagonistin inszeniert ihre Feminität. Die androgyne und funktionelle Richtung, die uns in Windeseile um die Ohren fliegt und dabei selbst biedere Damenherzen erobert, darf einer Rückbesinnung der klassischen Eleganz nicht im Wege stehen. Die Zukunft muss nicht weiblich oder männlich radikalisiert werden, sie muss schlichtweg menschlich sein.

MODEREDAKTORIN
Vanessa Del Moral





Bio-Baumwolltasche von SCHRITT FÜR SCHRITT

Tasche von KLEINBASEL



Pyjamabluse von von WICKY



Cardigan aus Kaschmir von SET & SEKT



Rock mit Pailletten von WICKY



Corbella Fashion



Claudia Güdel

Top-Etagen-Look, Blusen-Hype, Tailoring, The big black one



Wollmantel von AMI WIELAND

Bluse von SET & SEKT



Ami Wieland



Kleinbasel



Tasche mit Goldkette von KLEINBASEL

High Waist Jeans von C&A

Ankle Boots von ZOOLOOSE





Talk About Women

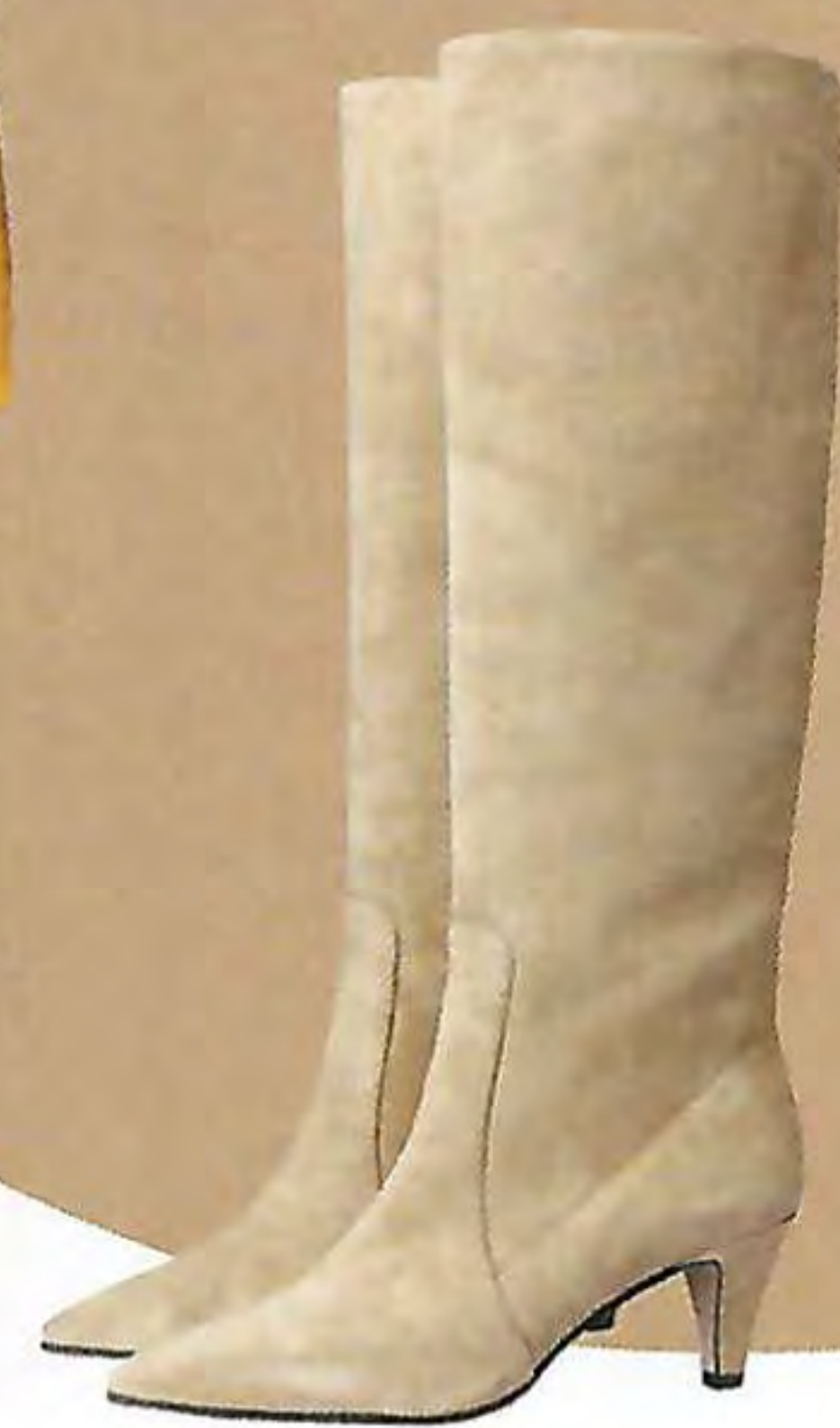


Naked



Jacke von MANOR

Bluse aus Wildleder von WICKY



Stiefel von PKZ



Naked



Corbella Fashion



Leilani Lingerie

Out of bed,
Rebel without a
pause, Check,
Umhüllt



Tonja



Bio-Baumwolltasche von SCHRITT FÜR SCHRITT



Sonnenbrille TOM FORD von PKZ

Kariertes Rock von MANOR



Ankle Boots von SCHRITT FÜR SCHRITT



Claudia Güdel